



GeoSylva : Valoriser les patrimoines forestiers du Parc national des Ecrins

Parc National des Ecrins, 29/08/2022

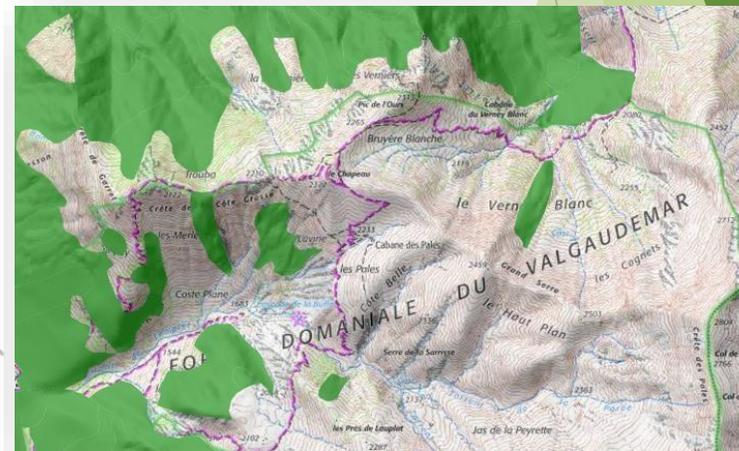
PNE, Phototèque



S. De Danieli



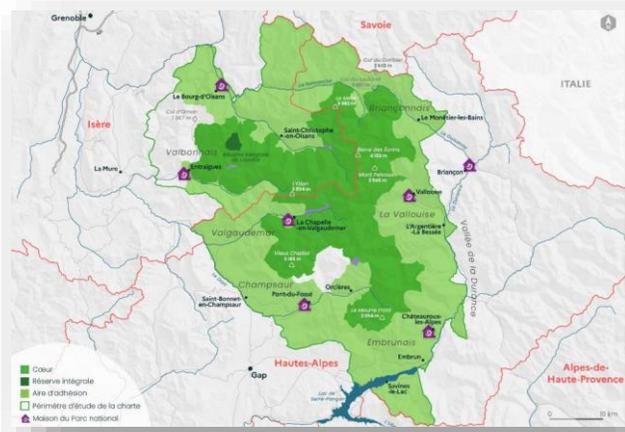
PNE, SI



Une base de données sur les patrimoines forestiers ...?

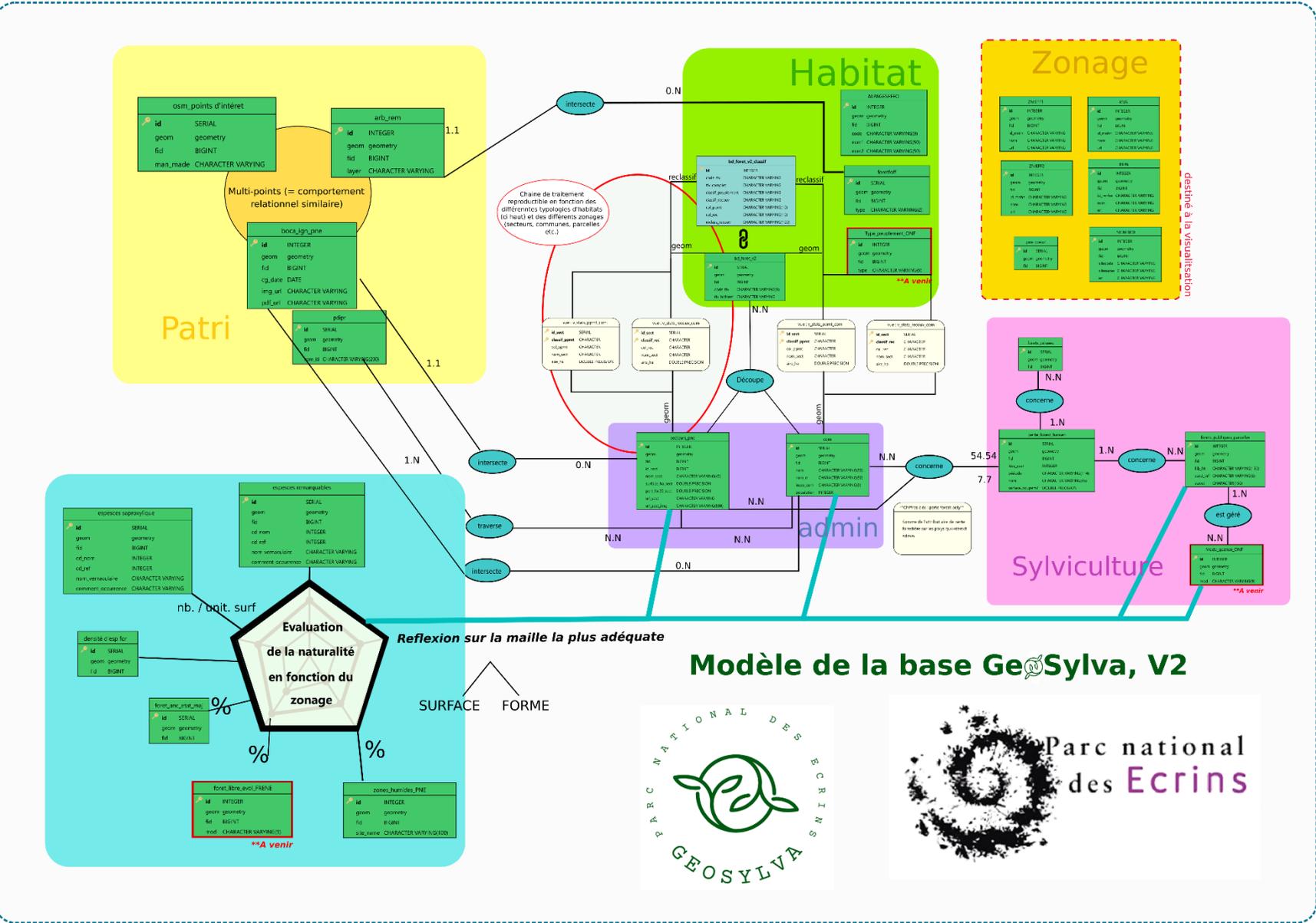
- ▶ Des thématiques centrales :
 - La sylviculture
 - Les habitats
 - La naturalité

M. Coulon



- ▶ Des thématiques secondaires :
 - Le patrimoine
 - Les zonages
 - Les limites administratives

Une base de données sur les patrimoines



Modèle de la base Geosylva, V2



Un outil pour qui ? Pour quoi ?

- Mettre à disposition un outil de référence pour le thématicien
- Diffuser auprès des élus locaux et des gestionnaires forestiers
 - ▶ CFT
 - ▶ Projets d'aménagement
 - ▶ Renouvellement de charte
- Consultation grand public
 - ▶ Infos simples. Ex : tx boisement, part feuillus résineux, risques)

Une mouvance à l'échelle nationale



Cheick Saidou

La clôture des Assises de la forêt et du bois, en mars dernier, a abouti au lancement du projet d'Observatoire national de la forêt et du bois...

L'ESSENTIEL

Une vue du dessous d'un troupeau de points Lidar classifié avec un vert pour les arbres et un orange pour le sol.

L'IGN, VIGIE DE LA FORÊT

Lancement de l'Observatoire de la forêt

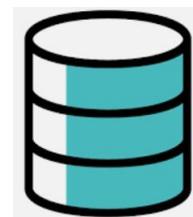
Les Assises de la forêt et du bois se sont clôturées le 16 mars. L'objectif, fixé par le Premier ministre dès juillet 2021, était de faire converger les différentes stratégies et les intérêts de l'ensemble des acteurs autour d'une vision multifonctionnelle de la forêt. L'IGN a été un des acteurs de cette concertation et a pu contribuer aux échanges et propositions autour des enjeux de la connaissance de la forêt et du bois. L'inventaire forestier, conduit par l'Inetfut, se voit consolidé et mobilisera dès cette année des innovations technologiques telles que la couverture Lidar HD ou l'intelligence artificielle. Un Observatoire national de la forêt et du bois est lancé, et l'IGN se voit confier sa gestion dès 2023 en partenariat avec l'Office national des forêts, le Centre national de la propriété forestière, et en lien avec les acteurs de la filière forêt-bois et l'Office français de la biodiversité. L'objectif de cet observatoire est de pouvoir disposer de toutes les données en toute transparence pour faciliter le dialogue et piloter les actions en lien avec les milieux forestiers. Ces Assises ont renforcé la volonté de sensibiliser et d'ouvrir davantage à l'ensemble de la société les enjeux de notre forêt, et l'IGN s'y engage en tant que vigie de la forêt.

Pour en savoir plus : agriculture.gouv.fr/cloture-des-assis-de-la-forêt-et-du-bois

47 IGN MAGAZINE / PRINTEMPS 2022

Une application pour valoriser les patrimoines forestiers

Etape n°1 : modéliser une base de données sylviculture, naturalité, habitats etc.



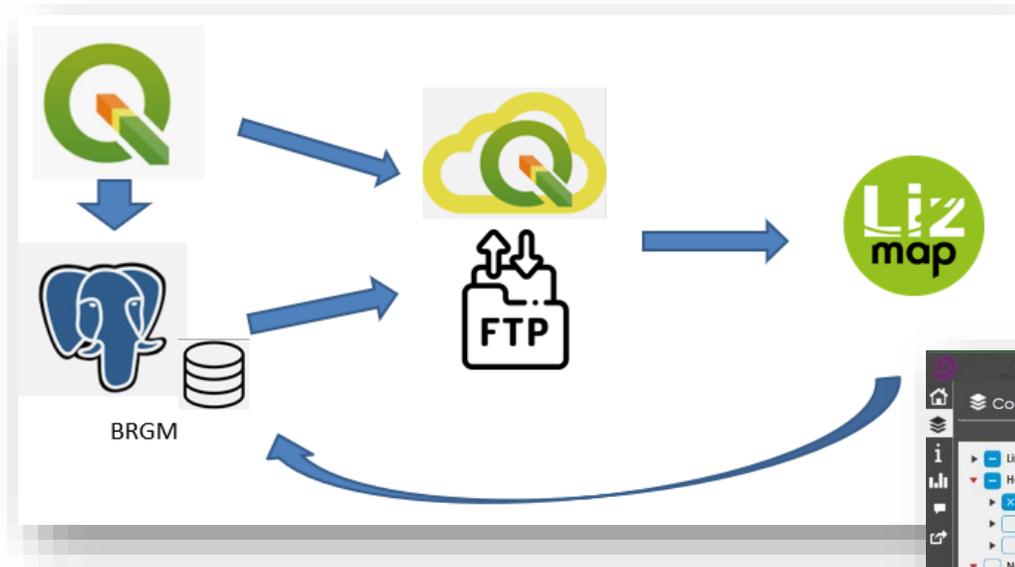
Etape n°2 : Données de synthèse autour de la base :
Statistiques spatiales

Etape n°3 : Proposer une première version de cartoweb via
Lizmap



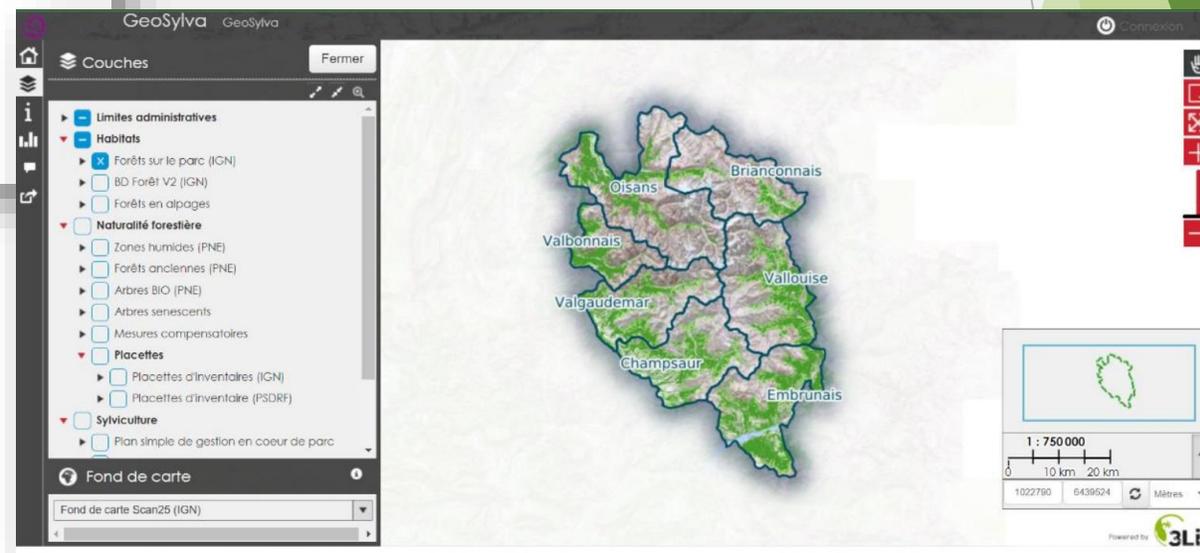
Etape n°4 : Diffusion d'une application visualisation carto

Première solution web : Lizmap, un webSIG lié à Qgis server



Architecture de Lizmap

Visualisation des patrimoines forestiers sur l'interface de Lizmap



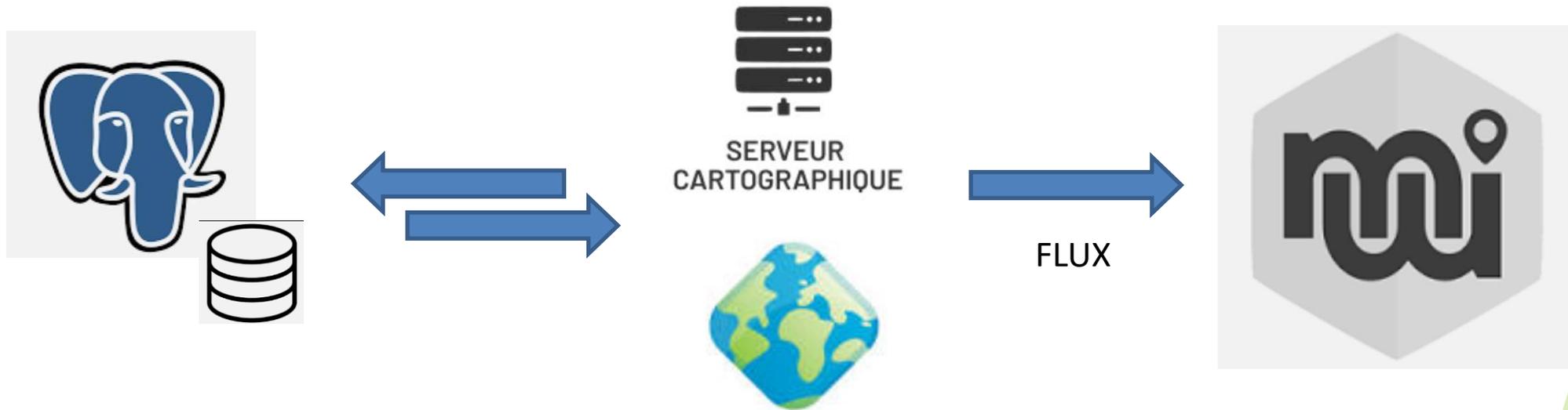
Valoriser les données via une application de cartographie dynamique : mViewer

- ▶ application carto initiée par la région Bretagne.
Code source librement réutilisable depuis 2014
- ▶ une solution ouverte
- ▶ publiée sur Github

GéoBretagne®

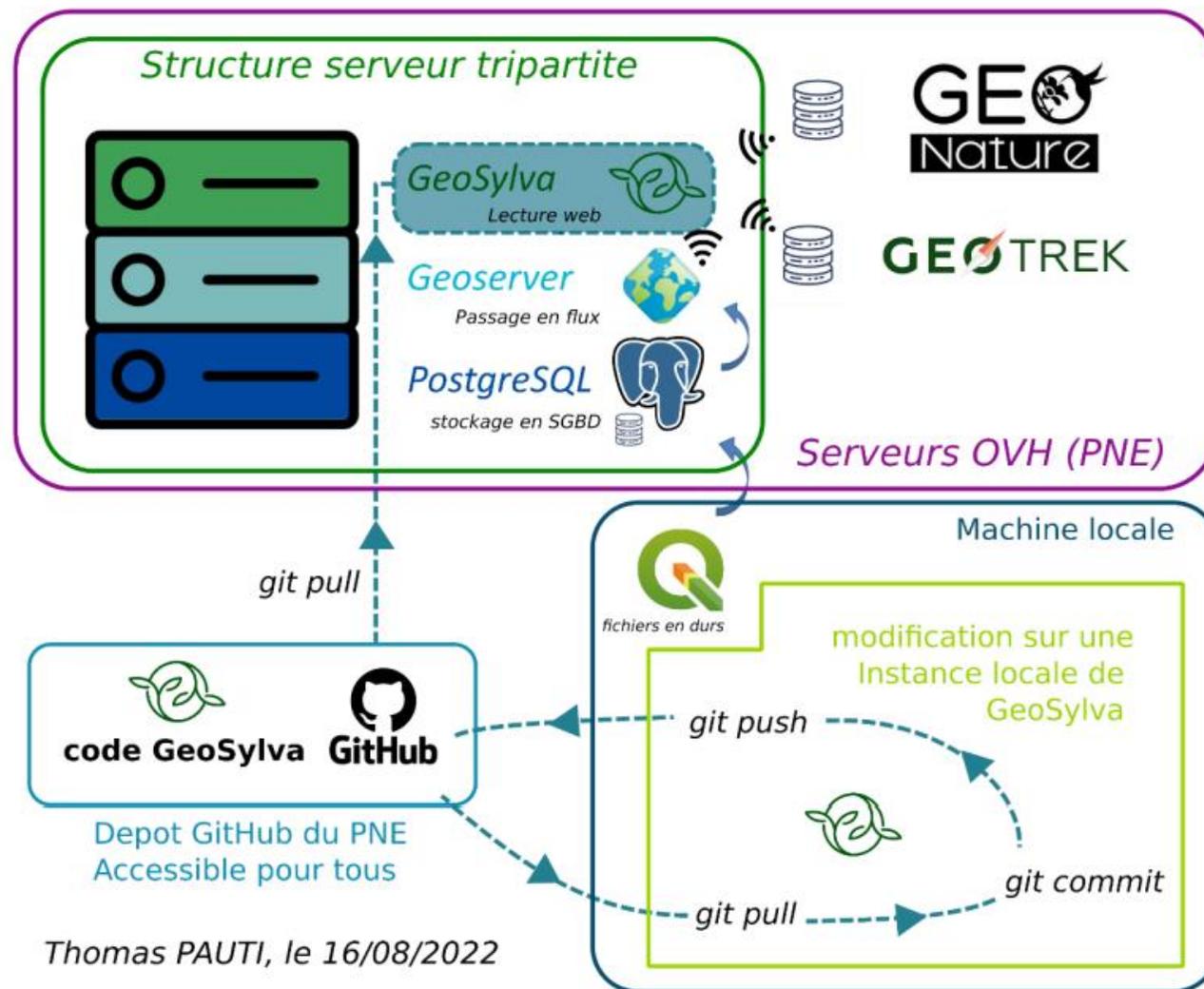


- Une application plus ergonomique
Destinée à la communication du CDM forêt



Divers degré de configuration : de l'appel de couche simple à la configuration de dataviz

Structure de l'applicatif final



Thomas PAUTI, le 16/08/2022

geosylva.ecrins-parcnational.fr

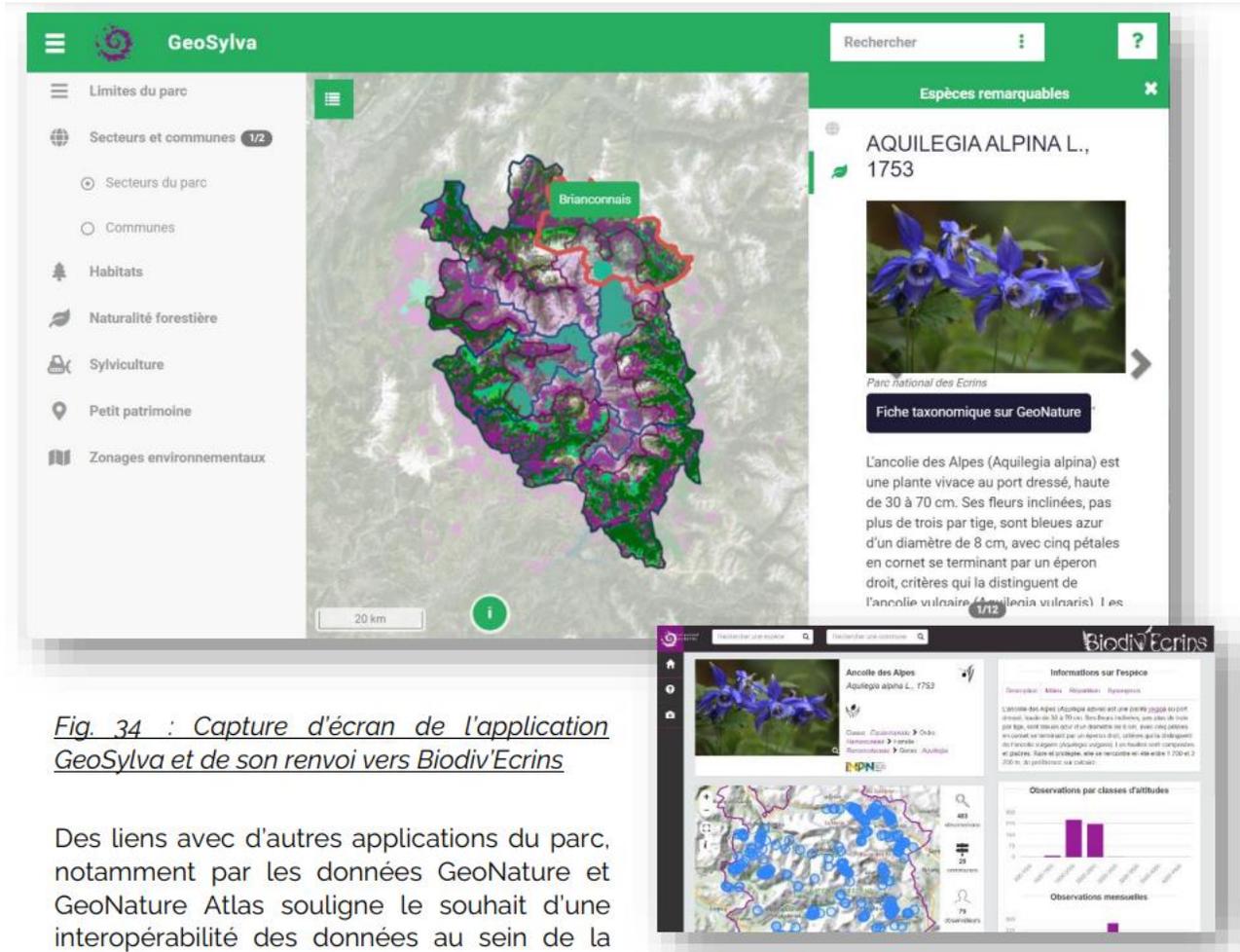


Fig. 34 : Capture d'écran de l'application GeoSylva et de son renvoi vers Biodiv'Ecrins

Des liens avec d'autres applications du parc, notamment par les données GeoNature et GeoNature Atlas souligne le souhait d'une interopérabilité des données au sein de la structure.

Merci pour votre écoute et votre temps